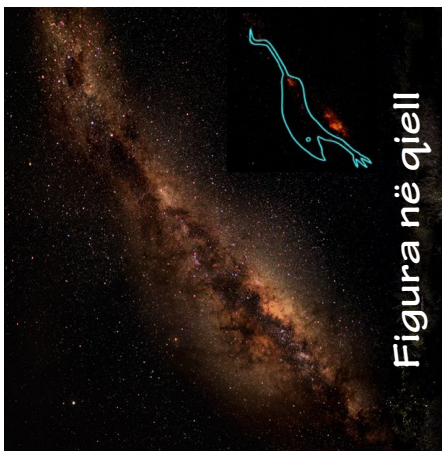


Grażyna Stasińska
Observatori i Parisit



Figura në qiell



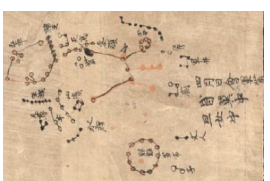
Universi në xhepin tim

Konstelacionet dhe Astronomia

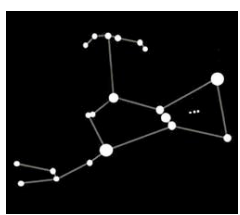
Me sy të lirë mund të shihen disa mijra Yje. Një për vite, ato janë futur në katalogët e shumë atlaseve qellore, me ilustrime të bukura që paraqesin konstelacionet.

Sot astronomët e dinë si të matin largësitë e yjeve. Në të njëjtin konstelacion, yjet janë zakonisht shumë larg nga njëri-tjetri dhe nuk kanë asnjë lidhje fizike. Por ne ende na pëlqen t'i shohim ato bashkë në konstelacione.

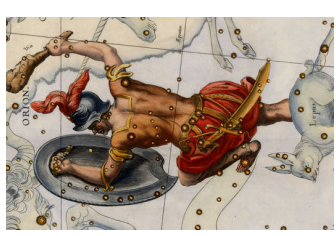
Me teleskopë, ne mund të gjejmë shumë më tepër yje. Në 2014, duke përdorur teleskopin Isaac Newton në ishujt Canary, astronomët publikuan një katalog me 219 milionë yje.



Djathtas: një detaj nga harta Dunhuang, një atlas kinez i shek. 7, që tregon konstelacionin e Orionit.



Yjet e konstelacionit të Orionit, me vijat imagjinare që i lidhin.



Sipër: Orioni siç është paraqitur në 1687 nga astronomi polak Johannes Hevelius, në Atlasin e Qieillit të punuar prej tij.

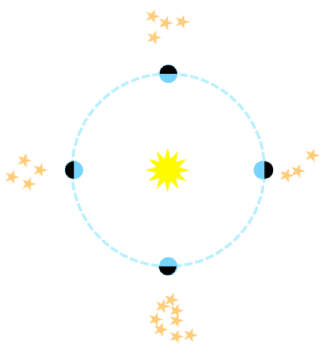
Qieilli në stinë të ndryshme

Yjet mund të shihen vetëm natën: ditën pamja e tyre verbohet nga Dielli.

Gjatë një viti, Toka silltet rreth Diellit, kështu që në stinë të ndryshme shihen pjesë të ndryshme të qieillit (shiko vizatimin në faqen tjetër).

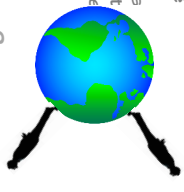
Sfera qellore është një sferë imagjinare me qendër në Tokë. Ku yjet projektohen dhe duket sikur lëvizin mbi të.

Rruga e dukshme e Diellit në sferën qellore është një rreth që përshkon ato konstelacione, të cilat ndodhen pranë planit të rrotullimit të Tokës rreth Diellit. Kjo rrugë quhet Zodiak.



Toka silltet rrotull Diellit. Për qatë një viti, nuk shohim të njëjtat konstelacione në qieillin e natës.

Njerëz që rrinë në dy hemisferat e kundërta të Tokës janë të përmbysurit e njëri-tjetrit, dhe po kështu i kanë të përmbysur edhe pamjet e të njëjtit konstelacion.



Në 1927 u mbajt një konkurs për të zgjedhur flamurin e Alaskës. Fituesi ishte Benny Benson, një djalë 13 vjeçar nga Alaska. Ai shkroi: "Y!!! i Ventut është për shtetin e ardhshëm të Alaskës, më vertori në SHBA. Aju është për Arushën e Madhe — që simbolizon fuqi".

Flamuri i Brazilit me 27 yjet që paraqesin 27 shtetet e tij. Yjet janë orientuar në të njëjtën formë si në qieillin e natës mbi Brazil.



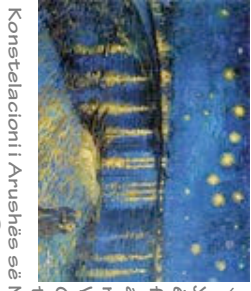
Orioni: një konstelacion i famshëm

Që nga kohërat e vjetra, popujt u kanë dhënë emra konstelacioneve - kryesisht emra kafshësh ose përendish - dhe kanë krijuar legjenda mbi to.

Për shembull, konstelacionit që sot e njohim si Orion i është dhënë emri nga grekët e lashtë. Mitet e tregojnë Orionin si një qivmëzot shumë të pashëm.

Astronomët e vjetër kinezë Orionin e njihnin me emrin Shen, qajhtar dhe luftëtar i madh.

Edhe shumë më përpara, egjiptianët e lashtë e lidhnin këtë konstelacion me zotin e tyre Osiris. Popujt e parë që i dhanë një emër këtyj konstelacioni ishin Sumerianët; emri ishte Uru An-na, që do të thotë 'Drita e qieillit'.



Konstelacioni i Arushës së Madhe.

2

Ky vizatim 17,000 vjeçar në shpellën Lascaux, në Francë, tregon një qen të asaj që sot quhet grupi i Plejadave.



Një natë me yje mbi Rhône, është piktura e famshme e artistit të madh holandez Vincent Van Gogh, ku mund të shihet



Arjepri në Traktatin e Sferave të Andalo di Negro më 1530.



Luani, në librin «Uranometria» të astronomit gjerman Johan Bayer (1603).



Binjaket, në një kopje persiane të vitit 1537 të librit «Mrekullitë e Krijimit»-shkruar nga, al-Gazwini



Mjelma, në Atlasin Qiejlor të astronomit anglez John Flamsteed (1729).



Vizitoni faqen <https://www.tunip.org> për të mesuar më shumë për këtë seri dhe për të marrë paraqitje të mëtejshme.

TUNIP Creative Commons



Nëse shikoni qiellin në një natë të pastër, do të vëreni sesi yjet duket sikur formojnë figura. Këto figura, të quajtura konstelacione, e ruajnë formën e tyre gjatë gjithë natës dhe madje nuk ndryshojnë as nga nata në natë. Por i gjithë motivi zhvendoset: ashtu si dhe Dielli, konstelacionet « linden » në Lindje dhe « perëndim » në Perëndim. I gjithë motivi ndryshon gradualisht vend nga njëra natë tek tjetra, por një vit më pas. Nuk është për t'u guditur se edhe në kohërat e vjetra, popujt e të gjitha kulturave i kanë kushtuar vëmendje të veçantë qiejllit, që i ndihmonte të orientoheshin si në hapësirë, ashtu dhe në kohë. Kështu nisi Astronomia.

3

Orioni « kokëposhtë »

Mitet e kulturave të tjera janë krejt ndryshe.

Për Yollngu, një popull aborigjen nga Australia, Orioni është një kanoë me tre vëllezër që kishin dalë të peshkojnë. Njëri prej tyre hëngri peshkun e ndaluar. Nga zemërimi, Dielli-grua krijoi një shkullmë uji që e ngriti në qjell kanoen bashkë me tre vëllezërit.

Një histori shumë e ndryshme tregohet nga indianët e Brazilit: Konstelacioni i Burrit Plak paraqet një burrë, gruaja e të cilit i pëlqet të vëllanë. Prandaj ajo vrau burrin e vet dhe ia preu njërin këmbë. Zotat ndjenë dhimbje për të dhe e shndërruan në një konstelacion.

7



Një mozaik i shek.8 që paraqet motën e zodiakut me motive greke.



Zodiaku kinez, shumë i ndryshëm nga zodiaku oksidental.

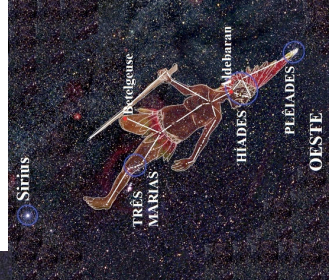
10

Astronomia dhe Astrologjia

Fjala zodiak është shumë e njohur, për arsye të lidhjes së saj me horoskopin, që pretendon të parashikojë të ardhmen e njeriut bazuar në pozicionin e Diellit në zodiak, në ditën e tij të lindjes. Njerëzit që shkruajnë horoskopin quhen Astrologë dhe nuk duhen ngatërruar me Astronomët.

Astronomia është një shkencë që përkthehet dhe përpunon të kuptojë objektet përtej atmosferës së Tokës (planete, yje, galaksi). Astrologjia nuk është shkencë. Ajo supozon se ka një lidhje mes pozicioneve të Diellit e planeleve dhe jetës së njerëzve. Por nuk ka asnjë arsye që ajo të jetë e vërtetë. Në fakt, shumë prova dëshmojnë të kundërtën.

11



Burri Plak është emri indigjen brazilian i konstelacionit të formuar nga kombinimi i konstelacioneve të Orionit dhe të Demit. (Imazh nga muzeu i Amazonisë.)

6