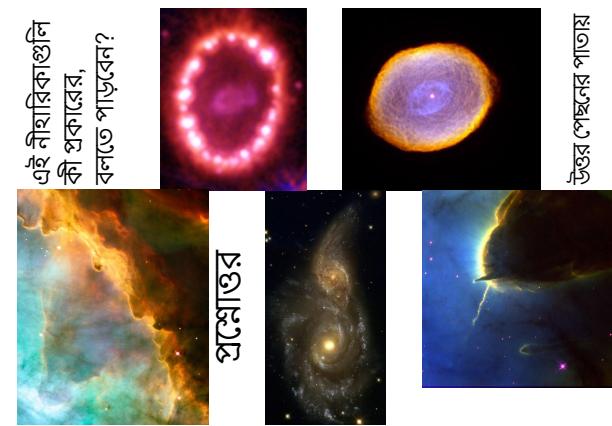


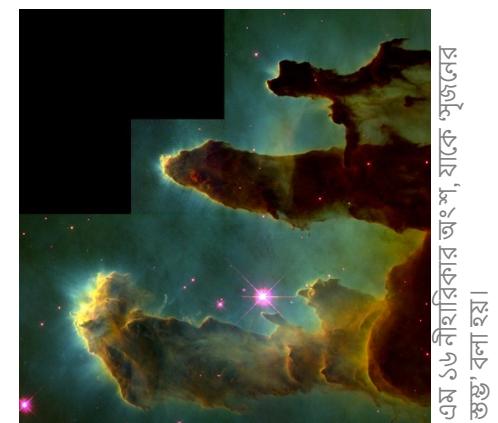
১১৮ একাধিক গুৰুবৰ্ষ



১১৯ একাধিক গুৰুবৰ্ষ



১২০ একাধিক গুৰুবৰ্ষ



১২১ একাধিক গুৰুবৰ্ষ



গুৰুবৰ্ষ নীহারিকা

সূর্যৰ সমান ওজনৰ তাৰাৰ মৃত্যু অনেক শীঘ্ৰতে হয়।

এই বৰ্কমৰ তাৰাঙ্গনি খুলে ওঠে, যাৰ কাৰণে তাৰ বাহিৱেৰ ক্ষেত্ৰগুলি থারিয়ে যায়। সেই ক্ষেত্ৰগুলি সৃতুৰ পথে তাৰাৰ অবশেষেৰ প্ৰকাশে প্ৰস্তুলিত হয়ে গুৰুবৰ্ষৰ বানায়।

১৮৫৫তে উহুলীয়াম হৰ্ষেৰ্ল এই প্ৰকাৰৰ নীহারিকা কে 'ঐ নীহারিকা' বলে চিহ্নিত কৰেন, কৰণ তনাৰ টেলিক্ষপে এই নীহারিকা গোলাবাৰ গ্ৰহৰ মতো দেখা যায়। কিন্তু এদেৰ নক্ষত্ৰিক নীহারিকা না বলে তাৰকাৰ চিৰকাল আফসোস ওনাৰ মিনিট গৈয়।



অশপিৰ নীহারিকা।

তাৰাৰ জগতূৰি

কোনো তাৰাই অমৰ না: মানুষৰে মত তাৰাৰ এই বিশ্বে জন্মায় জীৱন যাপন কৰে, সময়ৰ সাথে ৱৰ্ষ বদলায়, আৰ শেষে মৃত হয়ে যায়।

বিশাল তাৰকীয় বাদলে তাৰাৰ সৃষ্টিৰ বিধি এখনও আমৰা তাৰকাৰ বুৰাতে পাৰিনি। এই নিয়মে মাধ্যকৰ্ণেৰ জন্য সংকোচন হয় যাৰ কাৰণে তাৰাৰ ভেতৰেৰ ঘনত্ব অনেক বেড়ে যায়।

বৈশিভৰ্তাৰ নৰজাত তাৰাঙ্গনি এত গৰম হয়ে থাকে, যে তাদেৰ উভাতৰে কাৰণে অশে পাশেৰ বাদলৰ এটো যেকোন হৰ্লেকন বেৰিয়ে যায়। এই ভাৰে তেৰি হয় ওৱারিন নীহারিকাৰ মত আৱেও আয়মিত নীহারিকা।

6

17

10

4

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ରା ପାତ୍ରା ପାତ୍ରା

ମୁଖ୍ୟର ଆକାଶେ ଛାଡ଼ିଦେଇ ।
ମୁଖ୍ୟର ନେତ୍ରାଭେଦ ନିହାରିକାର ଘତ ଶେ
ହେବାଟା ଦେଇ ବିକ୍ଷେତ୍ରର ପରେ ଥିବେ ଯାଇ ।

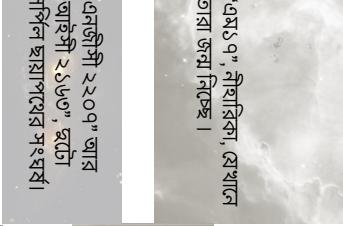
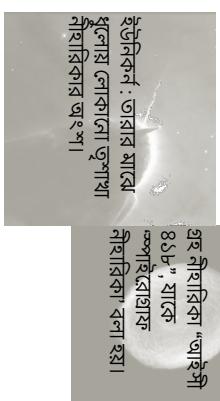
প্রাচীনকালে, এইটা জনা ছিল না যে ছায়াপথে শুধু গ্যাসের বালন না, তরাও আছে। তাই ছায়াপথ কে “নিরাবিকা” বলা হত।

ভারী ওজনের তরা, নিজের জীবন শেষ
করে একটা প্রচণ্ড বড় বিষ্টেটি।
খগেল বেঙ্গনিকেরা এই বিষ্টেটি কে
স্ফুরনেভা বলে থাকেন। গোপন অর্থ হল
নতুন পাঠীন কালে তাৰা হত হে খোলা
আকাশেৰ প্রাতে দেখা যাওয়া এই বকলেৰ
বিষ্টেটি নতুন তৰাপুলি জয়ায়।
আজ আমৰা জানি, যে স্ফুরনেভা আসলে
হল ঘৃতশুষি তরা, যেহাত মৃত্যুৰ পৰে
নিজেৰ জীবনকালে তাৰ খেজুৰৰ সঁষ্টি কৰা

A detailed image of a spiral galaxy, likely M51, showing its central bright nucleus, spiral arms, and surrounding star fields.

ଶାରୀରିକ ପରିବହନ ଓ ପରିବହନ ପାଇଁ ପରିବହନ ପାଇଁ

A multi-colored image of the Crab Nebula, showing its intricate filaments in shades of blue, green, and orange against a dark background. The nebula's complex structure of wispy, glowing filaments is clearly visible, radiating from a central, brighter region. The colors represent different wavelengths of light, with blue and green highlighting the denser, cooler regions, and orange and red highlighting the hotter, more ionized gas.



ଏଟା ଆକାଶେର ସବଚେଯେ ଉତ୍ତର ନୀଥାରିକା, ଯାକେ ଥାଲୀ ଢୋଖେତେ ଦେଖା ଯାଯା ।

যথা অর্থে এই পৃষ্ঠাটাতে উপস্থিত
বিষয়ৰ
সংস্করে আবৃত্তি জননৰ জন্য,
<http://www.tulip.org> দেখো।

TULIP Creative Commons

The image is a Creative Commons license logo. It features a black rectangle with a white border. Inside, there are four circular icons: 'cc' (Creative Commons), 'BY' (Attribution), 'NC' (Non-Commercial), and 'SA' (Share Alike). The 'BY' icon is a person, 'NC' is a crossed-out dollar sign, and 'SA' is a circular arrow.

2

আমরা সবাই বাতের আকাশে তারা দেখে থাকি।

କିନ୍ତୁ ସେଇ ଏକାତ୍ମ ଭାବ ଶୁଦ୍ଧ ଏକଟା ବିଜ୍ଞମା ଯାତ୍ରେ ଅଞ୍ଚଳାନ୍ତି ପେହ ତାମାରୀ ଦେବତା ଯତ ପ୍ରୟୋଗେ!

ତାରାପୁଲିର ମାଆଖାନେର ଜୟଙ୍ଗ ଖାଲି ନା, ସବମୁ
ରକମେର କଣ, ପରମାଁ ଆର ଅନ୍ୟ ପଦରେ ତାତି
ଏହି ଜୟଙ୍ଗ ଟି ଏକ କିର୍ତ୍ତିରକ ମିଳିବେ ଭରେ

ଆଜିରେ କୋଟି କାନ୍ଦିବା । କେହି କାଣ୍ଡିଲେ କିମ୍ବା
ବାନ୍ଦି ତାରାର ମଧେର ମେଘ – ବା ଶିଥାରିବା ।
ଏହି ବସନ୍ତରେ ମେଘ ପ୍ରାୟ କୀର୍ତ୍ତିଗ ହୁଏ, ଶୁଦ୍ଧ କାହେକ
ଶିଥାରିକା ଥାଲି ଢୋଇସେ ଦେଖା ଯେତେ ପାରେ ।

ତେଲକ୍ଷେତ୍ରେ ଶାହରେ ଥାଗେଲାବଦ୍ରା ଏହି
ନୀଯାରିକାର ବ୍ୟାକ୍ତିର ବିଭାଗ ଅନୁଧାବନ
କରେନ ଏବଂ ତାର ସନ୍ଦର ହାତି ପ୍ରକାଶିତ କରେ
ଜଳଗଣେର କାହେ ପୋଥାନି।

ଓৱাইয়ন নীহারিকা।
ঢিটা আকাশের সবচেয়ে উজ্জ্বল নীহারিকা,
যাকে খালী চোখেও দেখা যায়।